

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO O TEMATYCE EKOLOGICZNEJ „SZCZUCZYN - MIASTO Z KLIMATEM” PROWADZONEGO W SZKOŁACH PODSTAWOWYCH W GMINIE SZCZUCZYN

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin Konkursu Plastycznego o tematyce ekologicznej „Szczuczyn - Miasto z Klimatem” prowadzonego w szkołach podstawowych w gminie Szczuczyn (zwany dalej: „Regulaminem”) określa zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie plastycznym o tematyce ekologicznej „Szczuczyn - Miasto z klimatem” (zwany dalej: „Konkursem”) adresowanego do dzieci i młodzieży szkół podstawowych z terenu gminy Szczuczyn.
2. Organizatorem Konkursu jest Gmina Szczuczyn z siedzibą przy placu 1000-lecia 23, 19-230 Szczuczyn.
3. Celem konkursu jest kształtowanie wiedzy, postaw proekologicznych nawiązujących do recyklingu, segregacji odpadów, ograniczania zużycia wody, stosowanie odnawialnych źródeł energii etc. Konkurs będzie polegał na stworzeniu plakatu w formacie A3, przy zastosowaniu wszelkich technik płaskich tj. kolaż płaski, malarstwo, rysunek oraz grafika komputerowa. Zgłaszane prace powinny wpisywać się w hasło „Szczuczyn - Miasto z Klimatem”.

ZASADY ZGŁOSZENIA

1. W Konkursie uczestniczyć mogą szkoły podstawowe z terenu Gminy Szczuczyn, które zobowiązane są dostarczyć do siedziby Organizatora prace przygotowane przez swoich uczniów (dalej: Uczestnik Konkursu).
2. Termin dostarczenia prac konkursowych upływa z dniem 25.11.2025 r.
3. Uczestnik Konkursu zobowiązany jest do wykonania jednej pracy, czytelnie podpisanej imieniem i nazwiskiem.

TECHNIKA WYKONANIA PRAC

1. Praca konkursowa powinna być wykonana w formie plakatu płaskiego nie przekraczając wymiarów 297 x 420 [mm] (format A3).
2. Prace dostarczone na Konkurs muszą być wykonane przy zastosowaniu technik płaskich tj. kolaż płaski, malarstwo, rysunek oraz grafika komputerowa.

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Organizator rozstrzygnie Konkurs i trzem najwyższej ocenionym pracom przyzna nagrody rzeczowe, planuje również wręczyć 5 wyróżnień.
2. Oceny prac konkursowych dokona komisja konkursowa powołana przez Organizatora, w skład której wchodzi: Przewodniczący komisji, Sekretarz, Członek.
3. Przy ocenie prac komisja konkursowa uwzględniać będzie następujące kryteria:
 - zgodność pracy z tematem konkursu;
 - technika plastyczna (np. malarstwo, rysunek, grafika), dobór materiałów;
 - terminowość – prace muszą być oddawane w wyznaczonych terminach;
 - pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi;
 - oryginalność realizacji danego tematu;
 - zaangażowanie ucznia;
 - dbałość o szczegóły: oceniana jest staranność wykonania i przywiązanie wagi do szczegółów.
4. Koszty nagród pokrywa Organizator.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przystąpienie do konkursu plastycznego o tematyce ekologicznej „Szczuczyn - Miasto z klimatem” oznacza akceptację przez uczestnika Konkursu niniejszego Regulaminu.
2. Przystąpienie do konkursu jest bezpłatne i dobrowolne.
3. Regulamin obowiązuje od dnia ogłoszenia do momentu rozstrzygnięcia i wręczenia nagród zwycięzcom Konkursu.
4. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi do dnia 05.12.2025 r.
5. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia w przekazaniu przesyłek pocztowych, kurierskich lub innych form doręczenia, z których korzystać będą Uczestnicy Konkursu.
6. Dostarczone prace konkursowe uczestników biorących udział w Konkursie nie podlegają zwrotowi i przechodzą na własność Organizatora.
7. Z dniem przekazania Organizatorowi przez Uczestnika konkursu pracy konkursowej na Organizatora przechodzą w pełnym zakresie prawa majątkowe prawa autorskie do tej pracy konkursowej, uprawniające Organizatora do korzystania z przekazanej pracy konkursowej w zakresie prowadzonej przez Organizatora działalności edukacyjnej i informacyjnej na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej – utrwalanie i wytwarzanie określoną techniką w nieograniczonej liczbie egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, i każdą inną dostępną w dacie przekazania techniką,
 - b) w zakresie obrotu egzemplarzem pracy konkursowej – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem pracy konkursowej,
 - c) w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż określony w lit. b) powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie pracy konkursowej, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, wprowadzanie do pamięci komputera, opracowywanie komputerowe, przesyłanie przez Internet, udostępnianie w Internecie przez umieszczanie na stronach WWW, publiczne wystawienie pracy konkursowej
8. Ewentualne uwagi i pytania należy kierować do Organizatora.